



# **Instalační manuál ke kamerám řady BOXxxxx**

# Upozornění

## Manipulace

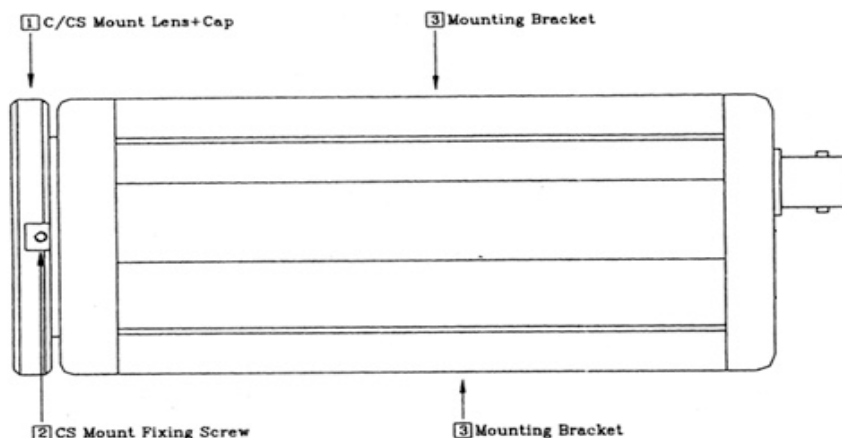
- Zabraňte vniknutí vody nebo jiné kapaliny do kamery. V opačném případě hrozí nebezpečí zničení kamery a/nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nikdy se přímo nedotýkejte CCD obrazového senzoru. Prach ze senzoru odstraňte vyfoukáním (např. pomocí hodinářského balonku), odolnější nečistoty odstraňte pomocí měkkého hadříku navlhčeného v čistícím alkoholu.
- Pokud se kamera nechová normálně, ihned odpojte napájení a kontaktujte svého prodejce nebo autorizovaný servis.

## Instalace

- Chraňte kameru před nárazy a vibracemi.
- Chraňte kameru před přímým slunečním světlem nebo před jiným silnými bodovými zdroji světla.
- Pokud je kamera instalována do prostředí s velkými změnami světelné intenzity, použijte objektiv s automatickou clonou.
- Neinstalujte kameru do prostředí s vysokou teplotou (50°C a více) nebo s vysokou vlhkostí. Chraňte kameru před deštěm, vibracemi a nárazy.
- Pokud je osvětlení snímané scény nižší než 0.1 Lux, nainstalujte přídavné osvětlení.
- Když není kamera v provozu, chraňte obrazový senzor nasazením krytky.

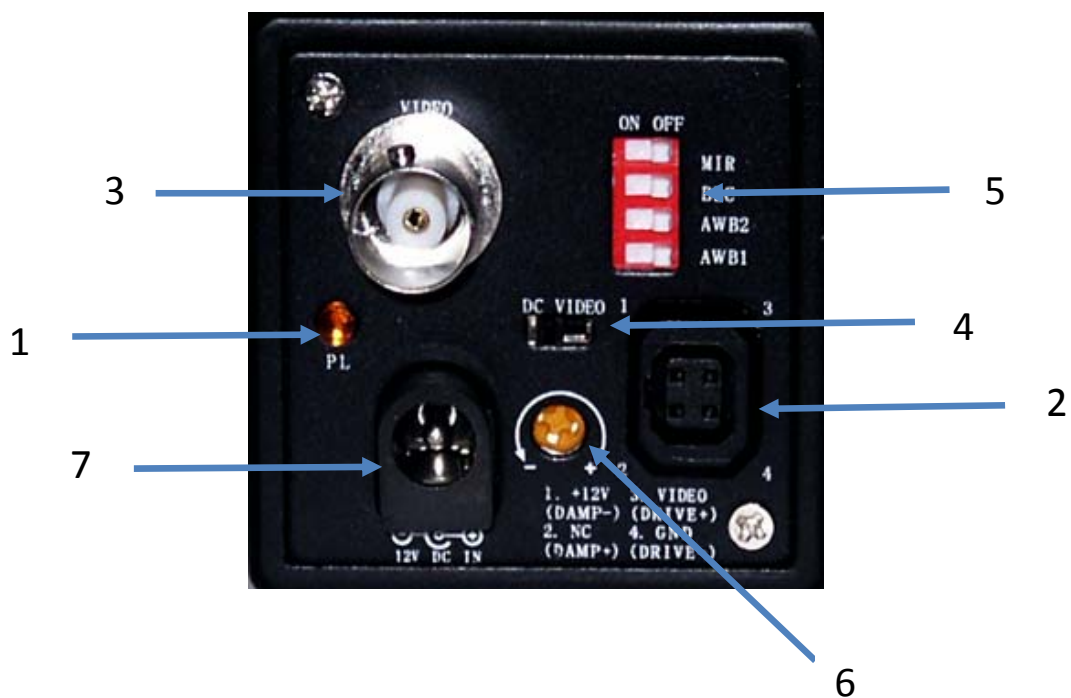
## Popis částí a ovládacích prvků

### Pohled z boku



1. C/CS redukční kroužek + krytka.
2. Šroubek pro aretaci nastaveného výtahu objektivu.
3. Závity pro připevnění kamery k držáku pomocí stativového šroubu.

### Zadní panel



1. Kontrolka napájení (LED). Když tato kontrolka svítí, kamera je napájena.
2. Konektor pro připojení objektivu s automatickou clonou.
3. VIDEO OUT – video výstup (BNC konektor) pro připojení monitoru nebo jiného video zařízení (videorekordéru apod.).
4. DC/VD - přepínač typu připojeného objektivu s automatickou clonou. Pokud používáte DC DRIVE objektiv, nastavte tento přepínač do polohy DC. Pokud používáte VIDEO DRIVE objektiv, nastavte tento přepínač do polohy VD.
5. Blok mikropřepínačů. Význam jednotlivých přepínačů je popsán v návodu dále.
6. LEVEL – ovládací prvek pro nastavení požadované jasové úrovně při použití automatického objektivu DC DRIVE.
7. POWER IN – vstup pro napájení (konektor DC jack).

**Případné další konektory (mimo schéma):**

Y/C OUT – separovaný video výstup (S-Video).

EXT-VS IN – vstup pro externí synchronizaci kamery (BNC konektor).

AUDIO OUT – audio výstup.

## Instalace

1. Sejměte krytku z úchytu pro objektiv.
2. Pokud má být použit CS-objektiv, odšroubujte z kamery C/CS redukční kroužek. Pokud má být použit C-objektiv, nechte C/CS redukční kroužek nasazený na kameře.
3. Zašroubujte objektiv do úchytu v kameře.
4. Ke konektoru VIDEO OUT připojte kompozitní videovstup monitoru nebo jiného videozařízení (videorekordéru apod.). Pokud je kamera opatřena separovaným výstupem Y/C OUT, připojte k tomuto konektoru separovaný videovstup monitoru.
5. Ke konektoru POWER IN (DC jack) připojte výstup stejnosměrného stabilizovaného napájecího zdroje 12 V DC. Dodržte správnou polaritu: kladný pól (+) je na středovém kontaktu konektoru. Pokud je kamera napájena, kontrolka LED svítí.
6. Jakmile se objeví obraz na monitoru zaostřete objektiv. Pokud používáte objektiv s manuální clonou, nastavte rovněž optimální polohu clony.
7. Pokud objektiv neostří ve správném rozsahu, je třeba nastavit výtah objektivu (tzv. „flange-back“ vzdálenost – tj. vzdálenost zadní obruby objektivu od obrazového senzoru). Postupujte následovně:
  - Nastavte ostřicí kroužek objektivu do polohy  $\infty$  (nekonečno).
  - Zaměřte kameru na objekt vzdálený min. 20m od kamery.
  - Povolte šroubek pro aretaci výtahu objektivu.
  - Otáčejte objektivem i s úchytem v kameře tak, abyste docílili perfektně ostrý obraz.
  - Takto nastavený výtah objektivu zafixujte utahením aretačního šroubku.
8. Připevněte kameru k držáku pomocí stativového šroubu a příslušných úchyťů (závitů) v

kameře.

9. Pomocí bloku mikropřepínačů nastavte požadované funkce kamery:

- **Přepínač ATW/AWB** (automatické vyvážení bílé):

ATW: Pokud chcete, aby balance bílé byla automaticky sledována a nastavována, nastavte tento přepínač do polohy ATW.

AWB: Pokud chcete, aby balance bílé byla automaticky napevno nastavena, nastavte tento přepínač do polohy AWB.

- **Přepínač AES nebo EE/AI nebo IRIS** (automatická clona):

EE (ON): Pokud používáte objektiv s ruční clonou, nastavte tento přepínač do polohy EE (ON). V tomto režimu je rychlost závěrky automaticky řízena v rozsahu 1/50 – 1/110000s.

AI (OFF): Pokud používáte objektiv s automatickou clonou, nastavte přepínač do polohy AI (OFF). V tomto režimu je rychlost závěrky pevně nastavena na 1/50s a expozice je v tomto případě řízena automatickou clonou objektivu.

- **Přepínač BLC** (kompenzace protisvětla):

BLC: Pokud je snímáný zájmový objekt umístěn v silném protisvětle, může být tento objekt zobrazen příliš tmavě (např. pouze silueta postavy). Abyste dosáhli požadovaného prokreslení snímáného objektu, nastavte tento přepínač do polohy BLC.

OFF: Pokud není kompenzace protisvětla vyžadována, nastavte přepínač do polohy OFF.

- **Přepínač AGC** (nastavení maximální úrovně zisku)

AGC: Pokud kamera snímá při proměnlivé intenzitě osvětlení, nastavte přepínač do polohy AGC. Úroveň zisku bude nastavována automaticky v rozmezí 0 - 26dB.

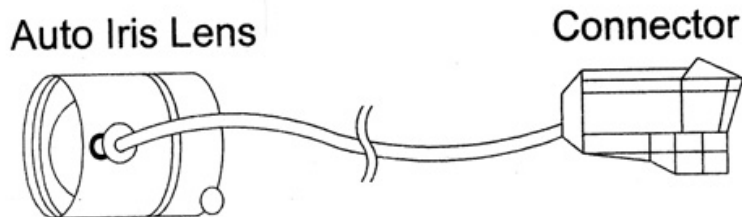
OFF: Úroveň zisku bude napevno nastavena na 0dB.

- **Přepínač MIR** (zrcadlení)

ON: V poloze ON je snímáný objekt horizontálně otočen.

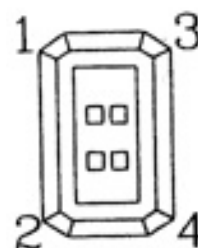
OFF: V poloze OFF je snímáný objekt nezměněn.

## Připojení objektivu s automatickou clonou



K auto-iris konektoru kamery připojte kablík automatického objektivu. Význam jednotlivých kontaktů auto-iris konektoru je následující:

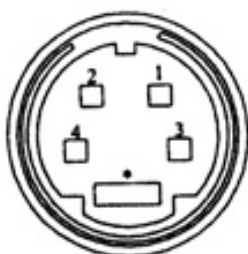
Pin	Objektiv VIDEO DRIVE	Objektiv DC DRIVE
1	VDC OUT	DAMP- (brzdící cívka -)
2	IRIS OUT	DAMP+ (brzdící cívka +)
3	N.C. (nezapojen)	DRIVE+ (hnací cívka +)
4	GND (zem)	DRIVE- (hnací cívka -)



Pozn.:

- Pokud je připojovaný automatický objektiv již opatřen auto-iris konektorem z výroby, musíte
- v příručce k objektivu zjistit, zda jeho zapojení odpovídá významu pinů autoiris konektoru v kameře. Pokud zapojení odpovídá, můžete objektiv přímo připojit. Pokud zapojení neodpovídá, musíte původní konektor odstranit a dle tabulky výše připájet jednotlivé piny přiloženého konektoru k odpovídajícím vodičům kablíku objektivu.
- Pokud kablík objektivu není opatřen konektorem z výroby, v příručce k objektivu vyhledejte význam jednotlivých barevných vodičů kablíku a dle tabulky výše připájet jednotlivé piny přiloženého autoiris konektoru k odpovídajícím vodičům kablíku objektivu.
- Pokud je ke kameře připojen objektiv s automatickou clonou, nastavte přepínač EE/AI do polohy AI.

## Význam pinů konektoru Y/C



Pin	Význam
1	Y-output (výstup jasového signálu)
2	C-output (výstup chrominančního signálu)
3	GND (zem)
4	GND (zem)